

第1部『寄席囃子と長唄を楽しむ会』 11時開演（15分前開場）

入場無料
落語を楽しむ前にお楽しみください！



寄席囃子

落語家が高座にあがるときに演奏される出囃子には様々な曲があります。愛媛大学落語研究会の学生が演奏します。

長唄

長唄は江戸時代に歌舞伎の伴奏音楽として発展した三味線音楽です。日本の“和”の世界をお楽しみください。

賛助出演 長唄唄方・杵屋輝久次・杵屋輝久世 長唄三味線方・杵屋邦寿

伝の会でおなじみの杵屋邦寿がお届けする新しいスタイルの三味線パフォーマンス！
『弾く・語る・唄う・話す』の正に極め付け！ 杵屋邦寿一人ライブもあります！

第2部『落語を楽しむ会』 16時開演（15分前開場）

上方では「ハメモノ」と呼ばれる音楽演出を使う落語があります。大阪から五代目桂米團治師匠をお招きして、上方落語屈指の大ネタ『地獄八景亡者戯』を演じていただきます。落語3席を寄席囃子とともに楽しみください。

『地獄八景亡者戯』桂米團治 / 桂米輝 / 桂慶治朗

入場料：前売3,000円／当日3,200円（全席自由）
前売券完売時は当日券の販売は行いません。

整理券を午前11時より松山市民会館小ホール受付にて配布し、開場時は整理券順に入場していただきます。

チケット

松山ロープウェー商店街・杉原楽器店で販売しております。また、郵便振替でお支払いいただくと郵送いたします。

記号番号：00930-6-276098

名称：三味線稽古会 きゃん
（手数料はご負担ください）

お名前・ご住所・連絡先・チケットの枚数をご記入ください。入金を確認しましたら、チケットをお送りします。



『地獄八景亡者戯』

桂米團治

寄席囃子と長唄と落語を 楽しむ会

12月10日(土) 松山市民会館小ホール 松山市堀之内

主催 三味線稽古会きゃん 代表 今藤佐知保

後援 愛媛県・愛媛県教育委員会・松山市・松山市教育委員会
愛媛大学・愛媛新聞社・愛媛CATV

協賛 株式会社イーエーシー・NPO法人小江戸彦根

制作協力 (株)米朝事務所・杉原楽器店・愛媛大学落語研究会

着物協力 KIRUKIRU（松山市道後温泉駅舎2階）

お問合せ WEB <http://www.kyan-net.com> 電話 090-1577-6388（山本）
お手数ですが、なるべくWEBからのご連絡をお願い申し上げます。

三味線稽古会 きゃん
三味線をお稽古しながら
日本文化を楽しむ会です
松山では愛媛大学落語研究会を
中心にお稽古しています
活動場所
松山・大阪・彦根・東京